

## وَحْيَاةٌ قُلْبِيٌّ وَأَفْرَاحٌ

حافظ : وَحْيَاةٌ قُلْبِيٌّ وَأَفْرَاحٌ      وَهُنَاهُ فِي مَسَاهُ وَصَبَاحِهِ  
مَالْقِيتُ فَرْحَانَ فِي الدُّنْيَا      زَيِّ الْفَرْحَانَ بِنِجَاحِهِ  
كُورْسٌ : الْحَلْمُ جَمِيلٌ فِي خَيَالِنَا      وَلَا غَابَ يَوْمٌ عَنْ بَالِنَا  
وَبَنِي لَنَا قَصْوَرَهُ وَفَرْشَهَا      زَهُورُ دَارِحَيَاتِنَا وَمُسْتَقْبَلِنَا  
وَحْيَاةٌ قُلْبِيٌّ وَأَفْرَاحٌ . . .

حافظ : وَلَقِيتِي فِي عَزِّ هَنَاءِي      وَالدُّنْيَا فَرَحَ وَبِيَا  
يَتَهَنَّى حَبَابِي مَعَايَا      وَتَقُولُ لِلَّكَلَ ارْتَاقُهُوا  
ذَهَ مَافِيشُ فَرْحَانَ بِالدُّنْيَا      زَيِّ الْفَرْحَانَ بِنِجَاحِهِ  
وَحْيَاةٌ قُلْبِيٌّ وَأَفْرَاحٌ . . .

حافظ : النَّاجِحُ يَرْفَعُ أَيْدِيهِ      وَيَغْنِي فِي عِيدَنَا وَعِيدَهِ  
وَتَقُولُ وَنَقُولُ دَائِيَاً      نَاجِيَنِ عَلَى طَوْلِ دَائِيَاً  
دَائِيَاً      عَلَى طَوْلِ دَائِيَاً .. دَائِيَاً  
كُورْسٌ : وَحْيَاةٌ قُلْبِيٌّ وَأَفْرَاحٌ      وَهُنَاهُ فِي مَسَاهُ وَصَبَاحِهِ  
مَالْقِيتُ فَرْحَانَ فِي الدُّنْيَا      زَيِّ الْفَرْحَانَ بِنِجَاحِهِ

# و حياة قلبي و افراحته

كلمات : مخفي توره  
أداء : متير علاء

مقام العجم  
البقاء

ناي

الجميع

وهبناه في وحشها ( ) مه دافرا قلبي وحياة ( ) صاه في وحشها وصبا

( ) بمحامه الفرمان زعيم نيا فرالله فرمان مالقيت ( ) زه وخرسلا در فص لسا ربني

( ) هنابا فهز لقيتي ( ) بلنا مستحبة حياننا في ور جبابي زهر

د فرع السبا ( ) يا يا ( ) ويايا ( ) ونقول معايا ( ) جامه بـ الفرمان زعيم فرالينا فرمان دامفين اتاموا العل ونقول معايا

ديما ناجين ونقول ... نفسي هي ايدى يرفع الناجع

طهد على ديماء طول على ديماء